

# Le charme des années folles

28/10/2016



Naira Sargsyan ©Collection Robe de

mariée

Une inclination pour la **mode** et un **talent** pour la création sur mesure ont amené [Naira Sargsyan](#) à développer une collection de robes de mariée. Une jolie façon de magnifier la féminité.

A la recherche de robes de soirées **fluides et intemporelles**, en quête d'une robe de mariée sur mesure ? **L'atelier de Naira Sargsyan**, à Sainte-Marguerite est la bonne adresse. Musicienne dans son enfance, la créatrice s'est ensuite tournée vers la mode, en Arménie, pays dont elle est originaire. Après avoir fait ses gammes dans une école de couture et dans des ateliers de confection, elle est arrivée à Marseille dans les années 2000. Huit ans plus tard, elle crée sa société d'abord centrée sur le prêt-à-porter pour hommes. Mais Naira rêve de faire du sur mesure. C'est désormais chose faite. Dans son atelier boutique, elle propose des robes de soirées et de mariage uniques. Influencée par les **années 20**, les grandes figures de la couture comme **Coco Chanel** ou **Christian Dior**, la créatrice personnalise chacun de ses modèles, robes longues ou semi longues, toutes confectionnées dans des matières nobles comme le satin ou la mousseline de soie. Le détail fait la différence, Naira mise sur la broderie, une ganse, un rang de perles, un dos nu plongeant, une touche de fourrure. » Un vêtement c'est une énergie, celle qui le porte doit la ressentir ». Et Naira aime transmettre une grâce éthérée. Ses modèles sont un hymne à la légèreté des romans de **Francis Scott Fitzgerald**, au **charleston**, à la joie de vivre. En pleine croissance, la couturière a lancé une collection de robes de mariée, présentées au salon du mariage qui a eu lieu aux Docks des Suds les 12 et 13 novembre.

« De plus en plus de femmes se marient et à tous les âges, mes robes doivent leur ressembler ». Depuis Marseille, Naira compte bien s'étendre dans la France entière mais aussi en Russie et aux Etats-Unis, deux pays dont elle maîtrise la culture. L'avenir est prometteur !

Article écrit par Fabienne Berthet