

# BACK TO WORK

07/09/2017

OPENMYMED PRIZE



Découvrez dans le **Marie Claire** de la rentrée la série mode des 20 [lauréats OpenMyMed Prize 2017](#) réalisée par la photographe marseillaise **Faustine Martin** dans l'emblématique **Friche Belle de Mai**. La nouvelle génération méditerranéenne y dresse les tendances phares pour cet hiver oversize, sac bijou et connecté, cross gender, velvet shoes... sélectionnées par le styliste et consultant pour de prestigieuses maisons (Cartier, Dior, Louis Vuitton...) [Matthieu Pabiot](#) pour être paré(e) de la tête au pieds.

Une dotation unique offerte par la Maison Méditerranéenne des Métiers de la Mode (**MMMM**) qui récompense les lauréats du concours **OpenMyMed Prize 2017** par une couverture médiatique régionale.

A découvrir dans le dernier numéro !

[Amine Bendriouich](#) (Maroc), [Artem Atelier](#) (Espagne), [Dioralop](#) (Croatie), [Ece Olzap](#) (Turquie), [Erin Adamson](#) et [le Feuillet](#) (France-Paris), [Eliran Nargassi](#) et [Hannah](#) (Israël), [Nour Najem](#) (Liban), [Okhtein](#) (Égypte), [Pteja Zorec](#) (Slovenie), [Susana Bettencourt](#) (Portugal), et [No Season Atelier](#), [Noelle Praticci-Roux](#), [Romane Petrosino](#), [William Naim](#), [Noa-Kis](#), [Massalia](#), [Les méduses vertes](#), [Il était un fil](#) (France-Marseille).